

Leopardi

occulto † gotico † irrazionale

16 June 2018

9:30-18:00



University of Birmingham, MUIR, room 112

9:30-10:50

(T)errori popolari

Fabio Camilletti, *Il lupo dietro le porte*

Frances Clemente, *Quelle 'favole più terribili': terrori infantili ed echi testuali in Leopardi*

Francesca Cupelloni, *Leopardi e il silenzio tra 'timore' e 'terrore'*

Chair: Paola Cori

Coffee break

11:10-12:10

Keynote Lecture

John Alcorn, *Fantasy & the Unconscious in Giacomo Leopardi*

14:00-15:20

Incubi della ragione

Paola Cori, *Ipnatismo e iperrealità in Leopardi*

Luigi Capitano, *Leopardi, la cabala e la 'morte di bacio'*

Andrea Natali, *L'inferno dei Paralipomeni: anime plastiche e disfacimento della carne in un monumento sepolcrale*

Chair: Alessandra Aloisi

15:30-16:50

Fantasmii della mente

Alessandra Aloisi, *Il pensiero e il movimento: diversione, distrazione, rêverie*

Silvia Ricca, *'Mostri informi, ed incoerenti fantasmi': il ruolo dell'immaginazione nelle teorie dei sogni. Leopardi e i philosophes du rêve del secondo Settecento*

Martina Piperno, *Leopardi, Vico e le risorse dell'irrazionale*

Chair: Fabio Camilletti

Coffee break

17:10-18:10

Keynote Lecture

Emanuela Tandello, *Monster, Mummies and Mad Scientists: Frankenstein and Ruysch*

Organized by the Leopardi Centre at Birmingham in collaboration with Laboratorio Leopardi at La Sapienza

Generously sponsored by the Cesare Barbieri Endowment (Trinity College, Hartford CN, USA) and the Dante Society at Birmingham



UNIVERSITY OF
BIRMINGHAM



cesare barbieri
ENDOWMENT FOR ITALIAN CULTURE

